

COUCH

4 Überall begegnen wir Ideenvielfalt und Interior-Inspirationen

POLOKABE
Einmal durch eine wunderbar kunterbunte Farbpalette laufen wir im Apartment von PalermoUno

VERSTIEBT
Vasen („Vases Découpage“, vitra.com) und Kerzenständer („Lucia“, aus der Friendship Collection – Secrets of Finland, artek.fi)

KLARER BLICK
In limitierter Edition gibt es das beliebte Pocket-Regal mit Glasböden, stringfurniture.com

HARTE SCHALE
Mit Marmorplatte und Glasfuß „Bent“, pulpoproducts.com

5

4. FARBFASH
Die Küche in Zitronengelb, der Flur in Kobaltblau gestrichen. In dem vom Interiorlabel PalermoUno gestalteten Apartment in Mailands Design District Brera gab's ein Farbfeuerwerk durch alle Räume. Eine inspirierende Hommage an ein bunteres Leben. Unser Favorit: der tolle Fransenvorhang im Flur. palermouno.it

5. KREATIVKERAMIK
Von naiv über unfertig bis hin zu fantastisch – Keramik gibt's diesmal wirklich in allen Variationen. Im besten Fall ist sie verspielt, ohne dabei kitschig zu wirken. Die Vasen, Skulpturen und Schalen erinnern uns mit ihren bunten Farben, unexakten Formen und Gesichtern an Arbeiten aus dem Kunstunter-richt. Nicht immer perfekt, aber dafür absolut kreativ und individuell.

6

6. GLASKLAR IN STEIN GEMEISSELT
Neben Vollholz (oft in möglichst natürlicher Form mit Ästen und Verwachsungen) begegnen wir richtig schweren Materialien. Steinplatten, Granitoberflächen, Marmor und Glas werden munter miteinander kombiniert und sind daher nicht nur optisch ein absolutes Schwergewicht.

COUCHSTYLE.DE 83

INTERIORS



Consolle con specchio Milan in metallo e Sillipol di Mariotti Fulget, design GoodMorning Studio per Daythings, da PalermoUno.
Vaso Colonne in ceramica, Quincoces-Dragò per Bitossi Ceramiche. Tavolino Pressed Table 6 in ceramica arancio di Floris Wubben,
da Rossana Orlandi. Tappeto Trigono in cachemire, Barbara Frua per Alberto Levi Gallery. Lavabo freestanding Vitreo ricavato da un blocco
di Cristalmood sfaccettato, design Carlo Colombo e Andrea Lupi; rubinetto Indigo in ottone finitura grafite, design Nevio Teletin,
Tutto di Antoniolupi. Tavolino Jelly in vetro, noce Canaletto e metallo, Carlo Ballabio per Porada. Sospensione Kaya con paralume formato
da fili di cotone, Werajane. Poltrona Gillis in eucalipto con rivestimento in cotone e lino, Vincent Van Duysen per Molteni&C

INTERIORS



Puf Lawson in pelle effetto cavallino con base in metallo verniciato color peltro, Rodolfo Dordoni per Minotti. Poltroncina in cuoio Mm3 di Mario Milana, da PalermoUno. Sospensione Zoe in metallo e vetro, Chiara Andreotti e Studio Salaris per MM Lampadari. Tappeto Rd Shade, Rodolfo Dordoni per Amini. Appendiabiti Parentesi rivestito di tessuto e ecopelle, Fabrice Berrux per Bonaldo. Abito e borsa Pop, Moj Multiple. Sul tavolino Nara in olmo nero di Jean-Marie Massaud per Poliform, lampada Cupole TL in metallo, Marco Zito per Masiero. In tutto il servizio, pavimento in gres porcellanato Mystone Ceppo di Gré, Marazzi. Pittura Multifund, Oikos Group. Griglie Art in Abs di Ppp, tende in Pvc di Italian Converter. Hanno collaborato Martina Calegari e Giulia Lago